



Leitura Crítica

Serviços Editoriais
Mariana Bortoletti

2026

O que você vai receber

Ao contratar o serviço de leitura crítica, você receberá dois documentos completos para transformar seu manuscrito em um projeto de sucesso:

1. **Manuscrito anotado:** seu texto original com comentários diretos, sugestões de cortes, indicações de ajustes e melhorias na narrativa.
2. **Relatório:** uma análise global da obra, destacando pontos fortes e fracos.

Juntos, eles fornecem um guia prático e estratégico para o seu original.

Tipos de leitura crítica

Ofereço dois formatos de leitura crítica:

1. **Leitura Crítica Simples:** você recebe o relatório analítico completo e o manuscrito com comentários e sugestões. A partir daí, tem o direcionamento para realizar as modificações se desejar.
2. **Leitura Crítica com Retorno:** inclui todo o pacote com um plus. Após realizar as edições, você me envia o texto revisado e eu faço uma nova avaliação, garantindo que os ajustes necessários foram feitos e apontando se algo ainda pode ser melhorado.

A escolha entre os formatos depende do que você deseja para o seu original.

Quanto custa

O serviço de **Leitura Crítica Simples** custa R\$ 4,00 por lauda, e os prazos de entrega variam conforme o tamanho da obra:

- **Até 10 mil palavras:** 10 dias úteis
- **Entre 10 e 40 mil palavras:** 25 dias úteis
- **Entre 40 e 100 mil palavras:** 45 dias úteis

Se seu manuscrito tiver mais de 100 mil palavras ou você precisar que a avaliação ocorra em menor tempo, entre em contato.

Como contar as laudas do seu manuscrito?

Uma lauda equivale a 1800 caracteres com espaços. Para calcular, abra seu documento e veja o número total de caracteres com espaços. Então, divida esse número por 1800. Por exemplo, um manuscrito de 50 mil palavras tem cerca de 300.000 caracteres com espaço, ou seja, 166 laudas. Nesse caso, o orçamento ficaria em R\$ 664 para a Leitura Crítica Simples.

Quanto custa

A **Leitura Crítica com Retorno**, custa R\$ 6,00 por lauda, e os prazos de entrega variam conforme o tamanho da obra:

- **Até 10 mil palavras:** 10 dias úteis para 1ª avaliação + 10 dias úteis para retorno.
- **Entre 10 e 40 mil palavras:** 25 dias úteis para 1ª avaliação + 25 dias úteis para retorno.
- **Entre 40 e 100 mil palavras:** 45 dias úteis para 1ª avaliação + 45 dias úteis para retorno.

Se seu manuscrito tiver mais de 100 mil palavras ou você precisar que a avaliação ocorra em menor tempo, entre em contato.

Como contar as laudas do seu manuscrito?

Uma lauda equivale a 1800 caracteres com espaços. Para calcular, abra seu documento e veja o número total de caracteres com espaços. Então, divida esse número por 1800. Por exemplo, um manuscrito de 50 mil palavras tem cerca de 300.000 caracteres com espaço, ou seja, 166 laudas. Nesse caso, o orçamento ficaria em R\$ 996 para a **Leitura Crítica com Retorno**.

Como funciona a contratação

O pagamento é feito via Pix e dividido em duas etapas:

- 50% do total é pago para confirmar o agendamento e **iniciar o serviço**.
- Os 50% restantes deverão ser pagos **no dia da entrega** da leitura crítica completa*.

O prazo de entrega começa a contar a partir da confirmação do primeiro pagamento.

Para fazer a contratação, envie um e-mail para bortolettiescreve@gmail.com contendo:

- uma amostra da sua história (cerca de 5 páginas)
- uma sinopse com spoilers
- o gênero/subgênero e público-alvo da história

Em seguida, eu retorno com o orçamento e prazos!

**No caso da Leitura Crítica com Retorno, o pagamento é feito no final da primeira etapa.*



Até mais!

Serviços Editoriais
Mariana Bortoletti

2026